

# Slow Chair

Desenvolvido pela Vitra na Suíça.

Design: **Ronan & Erwan Bouroullec**

Inspirada nas clássicas poltronas modernistas, Slow Chair propõe uma nova sensação de conforto ao utilizar uma tela de tricô high-tech, envolvendo toda a sua estrutura de alumínio. A proposta da Slow Chair é se adaptar com flexibilidade às formas do corpo. Uma grande almofada é disposta sobre o assento e duas outras ampliam o conforto e ergonomia do encosto. Opcionalmente, a Ottoman em tela com almofada estofada oferece excelente complemento para a poltrona. Slow Chair é tão generosa em suas proporções que permite diversas posições ao sentar-se, podendo acomodar até duas pessoas simultaneamente. A tela de tricô é respirável, flexível, leve e sutilmente transparente. Slow Chair é sem dúvida uma elegante presença para qualquer ambiente.

## Variedade

Slow Chair está disponível em quatro diferentes cores: marrom, cinza, rosa ou preto.

## Material

A estrutura pode ser em alumínio polido ou em pintura eletrostática na cor beringela. As almofadas do assento e do encosto são de espuma de poliuretano revestidos por lã e poliéster.

## Ronan Bouroullec

\*1971, France

## Erwan Bouroullec

\*1976, France



Os irmãos Ronan e Erwan Bouroullec vivem e trabalham em Paris. Suas atuações incluem desde pequenos artigos diários a grandes projetos de arquitetura. Eles estão trabalhando com a Vitra desde o ano 2000 e já contribuíram em numerosos projetos tanto na linha escritório como nas coleções residenciais.



O tecido high-tech assemelha-se a uma tela de tricô, que molda-se ao corpo proporcionando conforto inigualável.



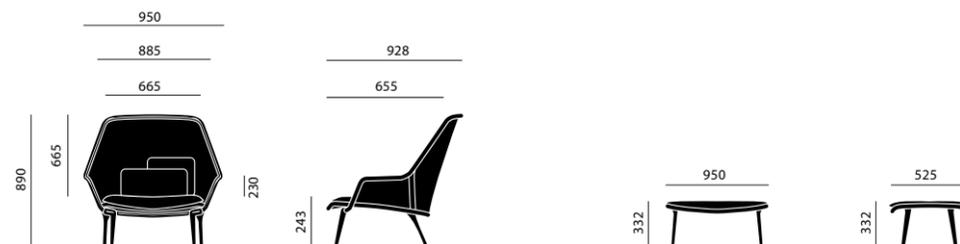
Slow Chair está disponível em quatro diferentes cores.



Flexibilidade e espaço para até dois ocupantes.

## Dimensões

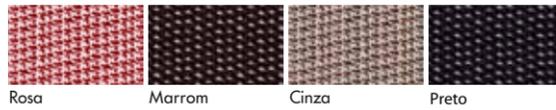
Todas as medidas estão em mm



## Cores e Materiais

### Assento e Encosto

Tricô



### Almofadas

Assento

Encosto



### Estrutura em Aço



### Estrutura em Alumínio ou Fundido

